

LIGHTS, CAMERA, ACTION

Sue Wishengrad

PAR ADRIENNE PAPP

Sirotant un Cappuccino au Four Seasons Hotel, à Los Angeles, j'attends Sue Wishengrad, l'une des décoratrices les plus en vue à L.A., pour lui parler de l'une de ses dernières réalisations. Elle arrive hors d'haleine, avec quelques minutes de retard : « Désolée, je reviens d'une audition pour un film... » Un peu surprise, je lui demande si d'être actrice est l'une de ses occupations. « C'est une passion que j'ai depuis l'enfance », explique-t-elle. « Un jour je voudrais travailler avec Johnny Depp, Al Pacino, Sean Penn et Jack Nicholson. » Je ne peux pas m'empêcher de chercher à mieux connaître cette femme magnifique, intelligente et pleine de vitalité dont la beauté, extérieure et intérieure, frappe d'emblée qui la rencontre. Son âge indéfini lui permet de jouer une large palette de rôles. Avec le sourire de Jacqueline Smith et un corps de star du cinéma, pas de doute, cette femme originaire du Wisconsin était née pour devenir une actrice vedette.

Elle a déjà porté le titre de Mrs. Newport Beach : Sue est de celles qui peuvent facilement passer d'un personnage à l'autre, que ce soit celui d'une femme au foyer désespérée, d'une avocate, d'un professeur ou même d'une mère. Et tandis qu'elle rencontre un succès enviable en tant que décoratrice, avec des clients tels Monique Jackson, Damon Thomas, Michael Wahle, Michael Flanigan et Tyrese Gibson de MTV qui avait dévoilé son travail dans l'émission d'Oprah Winfrey, elle est aussi mariée à un restaurateur renommé.

Tout récemment, Sue a joué Norma Desmond dans *Sunset Boulevard*, à l'affiche à la Beverly Hills Playhouse. Après cinq années dans le feuilleton *Young and Restless*, d'innombrables spots publicitaires et de multiples apparitions au théâtre, son prochain objectif, c'est bien sur le grand écran. « Les films, c'est ce que je veux faire à partir de maintenant... et je veux en faire beaucoup », dit Sue avec une passion et une conviction

que l'on trouve rarement à Hollywood. Aucun doute, elle a déjà atteint le statut de star !

■ Sipping Cappuccino at the Four Seasons Hotel in Los Angeles, I am waiting for Sue Wishengrad, one of the most talked about interior designers in LA, to chat about a design she has recently completed. Running a few minutes late, she shows up out of breath: "Sorry, I was auditioning for a movie part..." Stunned, but not surprised, I ask if acting is a hobby of hers. "It is a passion that I've had since childhood," she explains. "One day I'd like to work with Johnny Depp, Al Pacino, Sean Penn, and Jack Nicholson." I cannot help but want to learn more about this strikingly gorgeous, vivacious and intelligent woman, whose beauty inside and out captures everyone's attention immediately. Her age is unguessable, but enables her to undertake more mature parts. With a smile of Jacqueline Smith and a body of a movie star, you are absolutely sure that this Wisconsin native was born to become a star.

Earlier named Mrs. Newport Beach, Sue is one of those who can play multiple roles and easily slip into a desperate housewife, or the character of a lawyer, a teacher, but most certainly a lover, or even a mother. While having an enviable success in interior design and working with clients such as, Monique Jackson, Damon Thomas, Michael Wahle, Michael Flanigan and MTV's Tyrese Gibson, who appeared on the Oprah Winfrey Show proudly broadcasting Sue's design, she is being happily married to a successful restaurateur.

Sue's latest performance as Norma Desmond in *Sunset Boulevard* is playing at the Beverly Hills Playhouse. After five years of the *Young and Restless*, countless commercials and many theater appearances to her credit, the next move is evidently the big screen. "Movies, that is what I want to do next....lots of them" says Sue with conviction and passion that is hard to find even in Hollywood. There's no doubt that she already a star!



Sue Wishengrad

For contact information call Diane Wachs at (818) 645-8302